

Willmers Rudolph

M. III 1645

"Auf der Alm" Fantasiestück für
das Piano-forte. Op. 91.

Wien, f.a. Carl Huslinger g.m. Tobias.

N. 617. 34 x 26.4

19p.

624-1943

Willmers Rudolph M. III 1642

Hommage à l'Hongrie. Fantaisie
caractéristique pour piano. Op. 93.

Pest, f. a. Rössavörgeyi et Co. 186. 34x264

41 p. [N.B. lipseste pag. 19-40]